Дети должны жить в мире красоты

и фантазии, сказки, музыки, творчества.

В.А. Сухомлинский

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа драмстудии «Самрцветы» составлена на *основе нормативно-правовых документов:*

- Закона Российской федерации «Об образовании» 2013г
- Постановление главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- ФГОС начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего образования»)

Отличительная особенность программы:

- *деятельностный* подход к воспитанию и развитию ребенка средствами театра, где школьник выступает в роли художника, исполнителя, режиссера спектакля;
- *принцип междисциплинарной интеграции* – применим к смежным наукам. (уроки литературы и музыки, изобразительное искусство и технология, вокал);
- *принцип креативности* – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Средствами театральной деятельности реализуется формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазировании.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека.

Педагогическая целесообразность данного курса для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувств. В начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность, что является базой построения программы деятельности драмстудии.

Направленность программы художественно – эстетическая, общекультурная, по форме организации кружковая, рассчитанной на 1 год.

Цели: совершенствование художественного вкуса учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств, обучение умению чувствовать и ценить красоту; развитие творческих способностей младших школьников, их речевой и сценической культуру, наблюдательности, воображения, эмоциональной отзывчивости.

Задачи кружковой деятельности:

- помочь учащимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость»,
- формировать нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве,
- развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства,
- раскрывать творческие возможности детей, дать возможность реализации актерских возможностей,
- воспитывать в детях добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, неравнодушное отношение к окружающему миру,
- развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми, доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- знакомить детей с театральной терминологией; с видами театрального искусства, воспитывать культуру поведения в общественных местах.

Формы и методы работы.

Форма занятий – колективая, групповая и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с участниками конкретного представления для отработки дикции. Основными формами проведения занятий являются:

- театральные игры,
- конкурсы,
- викторины,
- беседы,
- спектакли и праздники.

Результаты освоения программы внеурочной деятельности:

- **Личностные универсальные учебные действия**

- -готовность и способность к саморазвитию;
- -развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- -знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)
- **Регулятивные универсальные учебные действия**

- -оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной оценки;
- -вносить необходимые коррективы;
- -уметь планировать работу и определять последовательность действий.

- **Познавательные универсальные учебные действия**
- - самостоятельно включаться в творческую деятельность
- -осуществлять выбор вида чтения в зависимости от цели
- **Коммуникативные универсальные учебные действия**
- **-**допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в
- **Планируемые результаты реализации программы :**

- В основу изучения курса положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами, воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

В основу проекта театральной деятельности были положены следующие принципы:

- принцип системности – предполагает преемственность знаний, комплексность в их усвоении;
- принцип дифференциации – предполагает выявление и развитие у учеников склонностей и способностей по различным направлениям;
- принцип увлекательности является одним из самых важных, он учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся;
- принцип коллективизма – в коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.

Программа предусматривает использование следующих форм проведения занятий:

- игра
- беседа
- иллюстрирование
- изучение основ сценического мастерства
- мастерская образа
- мастерская костюма, декораций
- инсценирование прочитанного произведения
- постановка спектакля
- посещение спектакля
- работа в малых группах
- актёрский тренинг
- экскурсия
- выступление

Предполагаемые результаты реализации программы

ученик, овладевший способами самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний, соответствующими возрасту детей

Основные разделы программы

№ раздела	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	**Раздел «Мы играем – мы мечтаем!»**	7	7	14
2	**Раздел «Театр»**	13	13	26
3	**Раздел «Основы актёрского мастерства»**	12	12	24
4	Раздел «Театр»	24	24	48
5	**Раздел «Наш театр»**	16	16	32
	Итого:	71	71	144

Учебно – тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	Раздел «Мы играем – мы мечтаем!»	20		
1-12	Игры на развитие внимания и воображения.	6	6	12
13-20	Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.	4	4	8
	Раздел «Театр»	26		
21-24	Дорога в театр.	2	2	4
25-28	В театре.	2	2	4
29-36	Как создаётся спектакль.	4	4	8
37-56	Конструирование и модлирование	5	5	10
	Раздел «Основы актёрского мастерства»	28		
57-60	Мимика. Пантомима.	2	2	4
61-64	Театральный билет.	2	2	4
65-72	Театр кукол.	2	2	4
73-76	Музыкальный театр.	2	2	4
87-84	Цирк.	2	2	4
85-88	Музыкальное сопровождение. Звуки и шумы.	2	2	4
89-92	Зритель в зале.	2	2	4
	Раздел «Театр»	42		
93-96	Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург.	2	2	4
97-100	Театральные жанры.	2	2	4
101-104	Основы актёрского мастерства	2	2	4

105-108	Язык жестов.	2	2	4
117-120	Интонация.	2	2	4
121-124	Темп речи.	2	2	4
125-130	Рифма.	2	2	4
131-134	Ритм.	2	2	4
135-142	Считалка.	1	1	2
143-146	Скороговорка.	2	2	4
147-152	Искусство декламации.	2	2	4
	Раздел «Наш театр»	28		
151-192	Инсценирование русских народных сказок, пьес к праздникам и мини спектаклей для мероприятий разного уровня.	28		
	Итого:	71	71	144

Календарный учебный график

№ тем	дата	форма занятия	тема занятия	кол-во часов	место проведения	форма контроля
Сентябрь						
2.	13.09	Теоритическое и практическое занятие	Праздник «Мы мечтаем, мы играем»	2	Занятие в кабинете	Фотоматериал
3.	16.09	Посещение театра	Спектакль «В королевстве кривых зеркал»	2	ДКЖ	Понимание содержания .Опрос
5.	20.09	Игровое занятие	Подготовка мини спектакля для первоклассников «Вот и в школу мы пошли»	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
6.	23.09	Теоритическое и практическое занятие		2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
8.	27.09	Выступле	Выступление в 1х	2	Актовый	**Опрос.**

		ние	классах		зал школы	**Беседа**
9.	30.09	Игровое занятие	Игра «У нас, артистов…»	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
Октябрь						
11	4.10	Практикум		2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
12	7.10	Выступление	Выступление к Дню учителя	2	Актовый зал	Фотоматериал
14	18.10	Игровое занятие	Мы играем в театр	2	Занятие в кабинете	Фотоматериал
15	21.10	Теоритическое и практическое занятие	Сказка «Теремок» Чтение, иллюстрирование	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
17	25.10	Теоритическое и практическое занятие	«Улыбка». Песня и сказка	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
19	31.10	Теоритическое и практическое занятие	Подготовка и выступление «Мы первоклассники»	2	ДКЖ	Фотоматериал
ноябрь						
20	1.11	Теоритическое и практическое занятие	Мимика. Изготовление движущейся модели лица человека			**Опрос. Беседа**
21	4.11	Теоритическое и практическое занятие	Носов «Фантазеры» Игра «Фантазеры – это мы!»			**Опрос. Беседа**

23	8.11	Теоритическое и практическое занятие	Кукла. Откуда она?			**Опрос. Беседа**
24	11.11	Выступление	Разные куклы - артисты			**Опрос. Беседа**
26	15.11	Практикум	Наряд для куклы	2	Занятие в кабинете	Фотоматериал
27	18.11	Выступление	Презентация «Я кукла»	2	Занятие в кабинете	Фотоматериал
29	22.11.	Теоритическое и практическое занятие	Скороговорка-часть устного народного вочества	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
30	25.11	Теоритическое и практическое занятие	Скороговорка	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
32	29.11	Теоритическое и практическое занятие	Мимика и жесты.	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
декабрь						
33	2.12	Экскурсия	Экскурсия в лес. Зимние узоры	2	Сосновый бор	Фотоматериалы
35	6.12	Экологическая игра	«Умей видеть»	2	Занятие в кабинете	Лист соревнований
36	9.12	Теоритическое и практическое занятие	Изо «Наш город в убранстве матушки-Зимы»	2	Занятие в кабинете	Фотоматериалы

38	13.12	Теоритическое и практическое занятие	Обсуждение, разработка и постановка спектакля «Смелая минутка». Роли. Декорации Музыкальное сопровождение.	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
39	17.12	Практическое занятие		2	Занятие в кабинете	Фотоматериалы
40	19.12	Практическое занятие		2	Занятие в кабинете	Выставка
42	23.12	Практическое занятие		2	Занятие в кабинете	Фотоматериалы
44	27.12	Практическое занятие		2	Занятие в библиотеке	Фотоматериалы
45	30.12	Выступление	Выступление перед учениками 5в класса МАОУ СОШ № № 21	2	Занятие в кабинете	Фотоматериал
январь						
47	17.01	Практическое занятие	Конкурс снеговиков	2	Занятие в кабинете	Конкурсне выступление
48	20.01	Практическое занятие	Ритм и темп речи.	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
50	24.01	Интерактивная игра	Считалочка - игралочка	2	Спортзал школы	Фотоматериал
51	27.01	Практическое занятие		2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
53	31.01	Практикум	Мы создаем спектакль	2	Занятие в кабинете	Фотоматериал
Февраль						
54	3.02	Практикум	Искусство декламации.	2	Актовый зал	**Опрос. Беседа**

56	7.02	Практическое занятие	Пальчиковый театр	2	Библиотечный центр школы	Фотоматериал
57	10.02	Экскурсия	Подготовка выступления агитбригады.	2	Музей казачества	Фотоматериал
59	14.02	Практикум	Музыкальное и хореографическое сопровождение выступления агитбригады	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
60	17.02			2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
62	21.02				Актовый ал	Конкурсное выступление
63	24.02	Выступление	Конкурс стихов	2	Актовый зал	Конкурсное выступление
64	27.02	Теоритическое и практическое занятие	Пальчиковый театр	2	Библиотечный центр школы	Фотоматериал
65	28.02	Теоритическое и практическое занятие	Конструирование Зритель в зале	2	Занятие в кабинете	Выставка
март						
66	3.03	Теоритическое и практическое занятие	Подготовка по группам сцен для праздника мам Конкурс стихов	2	Занятие в кабинете	Конкурсное выступление
68	7.03	Выступление	Праздник для мам с элементами театрализации	2	Актовый зал	Фотоматериал
69	10.03	Игровое занятие	Театральный билет	2	Занятие в кабинете	Фотоматериал

71	14.03	Практическое занятие	Музыкальное сопровождение. Звуки и шумы	2	Кабинет музыки	Фотоматериал
72	17.03	Практическое занятие		2	Кабинет музыки	**Опрос. Беседа**
74	21.03	Музыкальное занятие	Весенние песенки	2	Кабинет муыки	**Опрос. Беседа**
75	24.03	Практическое занятие	Моделирование «Мой маленький дружок»	2	Занятие в кабинете	**Выставка**
77	28.03	Игровое занятие	Пантомима. Сцены в группах	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
78	31.03	Игровое занятие		2	Занятие в кабинете	Фотоматериал
апрель						
80	4.04	Психологическое занятие	Игры на развитие памяти, внимания и мышления	2	Кабинет психолога	**Опрос. Беседа**
81	7.04	Игровое занятие	Цирк. История возникновения. Мы играем в цирк.	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
83	11.04	Практикум	Сочиняем мы стихи.	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
84	14.04	Практикум	Волшебные цепочки слов	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
86	18.04	Практикум	Русская народная сказка	2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
87	21.04	Практикум	Искусство декламации. Инсценировка сюжета сказок	2	Занятие в кабинете	Фотоматериал
88	24.04	Игровое занятие		2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
90	28.04			2	Актовый	**Опрос.**

					зал	**Беседа**
Май						
91	5.05	Практикум	Декламация стихов и театрализованных «зарисовок» к 9 мая	2	Занятие в кабинете	Конкурсное выступление
93	12.05	Игровое занятие	Обсуждение, разработка и постановка спектакля «Здравствуй, лето!». Роли. Декорации Музыкальное сопровождение.	2	Занятие в кабинете	Фотоматериал
94	15.05	Практикум		2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
95	16.05	Практикум		2	Занятие в кабинете	**Опрос. Беседа**
96	19.05	Практикум		2	Занятие в кабинете	Фотоматериал
98	23.05		Спектакль «Здравствуй, лето!»	2	Актовый зал	Фотоматериал
99	26.05			2	Актовый зал	Фотоматериал
101	30.05	Игровое занятие	Итоговое занятие.	2	Актовый зал	Фотоматериал
Итого часов по программе:				**144**		

Список рекомендованной литературы:

1. Букатов В. М., Ершова А. П. Я иду на урок: Хрестоматия игровых приемов обучения. - М.: «Первое сентября», 2000.

2. Генералов И.А. Театр. Пособие для дополнительного образования.

2-й класс. 3-й класс. 4-й класс. – М.: Баласс, 2009.

3. Ершова А.П. Уроки театра на уроках в школе: Театральное обучение школьников I-XI классов. М., 1990.

4. Как развивать речь с помощью скороговорок? http://skorogovor.ru/интересное/Как-развивать-речь-с-помощью-скороговорок.php

5. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Художественные кружки. – М.: Просвещение, 1981.

6. Сборник детских скороговорок. http://littlehuman.ru/393/

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 746228928441507267965233371755075949125328168 34

Владелец Пушкарева Татьяна Борисовна

Действителен С 25.06.2025 по 25.06.2026